

Weblogs rulen hard

BRUSSEL Op het wereldwijde web heerst een drukte van jewelste. Elke dag borrelt er wel iets nieuws op. Soms kondigen gigantische, geldverslindende reclamecampagnes de 'hype' aan, maar meestal ontstaat iets in een klein donker hoekje, ver van alle aandacht. De persoonlijke homepages zijn zo'n charmante bedoening. Af en toe ontpopt zo'n homepage uit tot een heuse leidraad voor het internet; een weblog.

Uitvissen wat een weblog juist is, lijkt op zoeken naar een speld in de hooiberg. Geen gemakkelijke klus, dus. Toch hebben die duizenden weblogs - soms krijgen ze als troetelnaampje blog-enkele gemeenschappelijke kenmerken. Het verse nieuws staat bovenaan, terwijl de oude invoegingen langzaam naar beneden glijden. Vaak wordt de website meer dan eens per dag geüpdate. En, het belangrijkste kenmerk, alle stukjes tekst zijn doorspekt met links naar andere interessante plaatsen op het net. Dat maakt zo'n weblog ook zo nuttig.

's Morgens de computer starten en je door een lawine aan informatie laten overdonderen. Het kan, want de logger heeft zich de vorige avond, meestal tot diep in de nacht, uit de naad gewerkt om het internet af te schuimen naar nieuwe, spraakmakende websites. Die worden dan gekruid met een pittig commentaartje en op het www gepubliceerd. Tuurlijk zijn niet alle webloggers in jouw ogen even interessant. Maar na een surftochtje langs enkele sites zal je ongetwijfeld enkele 'passende' loggers vinden.

's Neerlands...

Blogs zijn populair. Sommige 'grotten' halen dagelijks meer dan duizend hits. En dat zijn geen commerciële, fel gepromote webstulpen. Neen, één logger die de juiste snaar bespeelt. In Vlaanderen kan Le Temps Perdu (zie kader) rekenen op een schare trouwe aanhangers. Bij onze noorderburen is er een ruimere keuze aan loggers. Alt0169 's Neerlands eerste weblog wordt onderhouden door een leuk tweetal: JB en Oei. Allebei zijn ze webloggers van het eerste uur en zonder twijfel internet-freaks. Hoe kunnen ze anders hun weblog vullen met hopen links. Soms verwijzen ze naar een ernstige internetpagina, maar meestal wordt de draak gestoken met een nog ridiculer onderwerp. Troost je, loggers zijn niet enkel geboeid door het internet.

Bij een eerste verkenningsstocht zal zeker de taal opvallen die wordt uitgekraamd op de weblogs. Een woordenboek heb je niet nodig, maar toch. Loggers zijn zeer direct in hun taalgebruik. Dat is de eerste keer wel even schrikken. Engelse termen, eigen aan het internet, zijn onvermijdelijk. Het ironisch, af en toe zelfs sarcastisch tintje dat met elke posting gepaard gaat, zorgt zeker voor dikke pret. De namen die bloggers hun weblog geven, zijn eigenlijk al een staalkaart van wat je mag verwachten: Lekkerbelangrijk, Kapingamarangi, Uren.Dagen.Nachten, Eendvogel, Twentytwoomiles, Mijnkopthee, Enzovoort.

Een verzameling hyperlinks klinkt niet echt spectaculair. Weblogs zijn dat wel. Het zijn dan ook geen veredelde startpagina's. De persoonlijke touch geeft ze een herkenbaar cachet. Als trouwe bezoeker heb je na

tientallen visites een vriend bij. Zonder dat je de maker ooit gezien hebt.

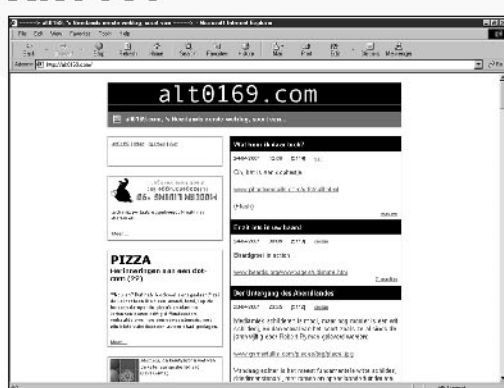
Blogger

Internetters die hun surfexperten delen met de rest van de wereld zijn niets nieuws. Integendeel, ze bestaan al sinds het prille begin van het web. Maar het voorbije jaar hebben de blogs een felle groei gekend. Dat is vooral te danken aan de 'democratisering' van online tools zoals Blogger en Manila. Een website op het net publiceren is dooieenvoudig. Maar een blog onderhouden is toch wel andere koek. Elke dag kruipt er werk in: het web screenen op een interessant en liefst opvallend nieuwtje, de link aankondigen, tekstje schrijven, publiceren. En dat elke dag opnieuw, soms zelfs meerdere keren per etmaal. Enkele bloggers hebben hun hobby dan ook laten varen. Het blogkerkhof is groot. Bovendien is opvallen tussen al die duizenden weblogs niet eenvoudig. Schrijfstijl, invalshoek, inhoud, vormgeving, het speelt allemaal mee. Staar je niet blind op bezoekersaantallen. Liever twintig aandachtige bezoekers, dan honderd snellerds. De komst van nieuwe tools hebben het werk aanzienlijk verlicht. Blogger en Manila nemen heel wat arbeid voor hun rekening. Blogger, bijvoorbeeld, is webbased. Dat wil zeggen dat je vanop om het even welke computer met internetaansluiting je log kunt bijschaven. De stukjes tekst worden automatisch voorzien van tijd en datum. Met de knop 'publish' komt alles op het net te staan. Blogger houdt ook een archief bij en onderhoudt dit. Manila verzorgt een gelijkaardige dienst.

- @ portal.eatonweb.com
- @ tonie.net/weblogs
- @ www.blogger.com
- @ www.manilasites.com

Bram Souffreau

Alt0169



De opa van de Nederlandse webloggers (de site dan toch). 's Neerlands eerste weblog, soort van... bestempelt het zichzelf. Alt0169 wordt door JB en Oei draaiende gehouden. Oei houdt ook nog een andere weblog open: Planeet Eendvogel (<http://eendvogel.yi.org>). De games- en startpagina van Alt0169 zijn eveneens aan te prijzen.

@ alt0169.com

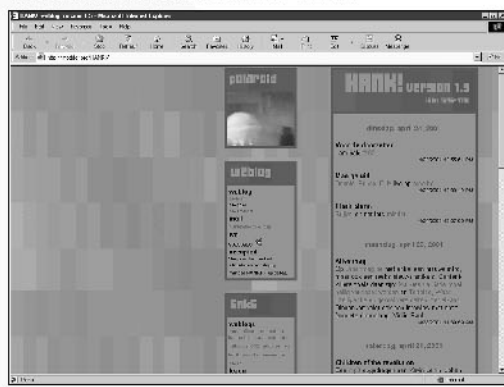
usr/bin/girl



Een Amerikaans meisje die graag haar hersenspinsels met de rest van de wereld deelt. De 'digital girl' Zannah vernieuwt haar blog meerdere keren per dag. Een leuke blog, trouwens. Vooral dat aangenaam vrouwelijk cachet in een internetwereld die toch een mannelijke overheersing kent. Maar let op, ze is 65,465% insane.

@ www.stormwerks.com/linked

Hank! version 1.5



Een Vlaamse weblog uit het Antwerpse. Hank! houdt de vinger aan de pols van de dagelijkse actualiteit. Hilarische nieuwtjes hebben gegarandeerd prijs: een vermelding op Hank!. Een ander leuk onderdeel is het doolhof Metro. «Het is voeger. Mooi geordend in stations waar verbindingen ontstaan. Het is reizen in mijn twijfelachtig verleden.»

@ modder.org/HANK!

Tonie's Kladblok

Tonie schrijft regelmatig stukjes tekst over wat het Nederlandstalige weblogland bezighoudt. De collega's worden dan ook vaak aangehaald. Zijn website herbergt een lijst met (bijna) alle loggers. Een ideale startplaats voor een tochtje langs verschillende weblogs. Intrigerend is ook de 'hidlijst'.

@ www.tonie.net

Temps Perdu bij Ludo



«Mijn weblog is fastfood», zegt Ludo Van Hove van Le Temps Perdu. «Elke dag vijf à zeven interessante tot bizarre links.» Le Temps Perdu is één van de populairste Vlaamse weblogs. Logger Van Hove schat het aantal bezoekers op een driehonderdtal. «Trouwbezoekers. De meeste weblogs blijven echter hangen bij vijftig tot honderd hits per dag. Maar bij mij is dat altijd blijven stijgen.» Een echte uitleg heeft hij niet voor zijn succes. «Ik publiceer iedere dag rond ongeveer hetzelfde tijdstip -middernacht- een blokje tekst met links», legt Van Hove uit. Steeds keert dezelfde opbouw terug. Die lijkt verdacht veel op dat van een televisiejournaal. «De 'Daglink' is iets nuttigs. Dan volgen enkele links die ik aan elkaar praai. Het laatste stukje tekst is meestal een uitsmijter. Afsluiten doe ik met 'Opgefrist'; een resem links naar verhalen en columns op het net.» Vlaanderen herbergt slechts een vijftal weblogs, weet Van Hove. «In Nederland zijn er een tachtigtal. Nederlanders zijn dan ook vlotter. Ze lullen er graag op los. Bij ons is dat niet zo.» Het blog van Van Hove bestaat al sinds februari 1999, maar heeft al heel wat veranderingen ondergaan. Dat merkt je het duidelijkst als je eens gaat snuisteren in het archief.

@ users.pandora.be/ludo.van.hove/tp/tp.htm

Karma Universe



Karma Universe verkent de andere kant van het net. De vormgeving is prachtig. Het muurpapier van de week -toen ik langsurfte was dat Heidi Klum- is ook de moeite. Wouter Demuyncq reenseert in een aparte kolom van zijn website ook enkele films of video's. Net als het muurpapier, een niet te versmaden service.

@ www.demuyncq.org

De Leeskamer

«Een weblog over kunst, literatuur en andere rareiteiten.» De Leeskamer is duidelijk een log van het ernstiger soort. Nieuws wordt kritisch gescreend en van rake commentaar voorzien. Cultuur, musea, kunst; ze krijgen de aandacht die ze op andere weblogs moeten missen. Een aandrader.

@ users.pandora.be/jan.coucke/dlk/dlk.html

Zidouta

«Dit is een particuliere verzameling teksten (lang en kort), opgesierd door een aantal fraaie plaatjes en vooral voorzien van links, hyperlinks», legt maker Herman Van Iperen uit. En hij waarschuwt: «Ik maak met graagte gebruik van leugens en bedrog, van gecondenseerde tomeloze hartstochten en woedende wraeckgierigheid. En ook van ironie enzo.»

@ www.zidouta.com